

Valintaprosessin kuvaus koskien toissijaisia oppilassijoittelupaikkoja Mäntykankaan koulun musiikkiluokilla.

1. Vaihe

(Testausjärjestelyt)

- Testataan kaikki Kokkolan suomenkielisten alakoulujen 2. vuosiluokan oppilaat, jotka opiskelevat seuraavana lukuvuonna yleisopetuksen luokissa. Tämä siis sulkee pois esim. kielikylvyssä, valmistavassa opetuksessa tai pienryhmissä seuraavana lukuvuotena opiskelevat oppilaat.
- Jokaiselle oppilaalle annetaan yhtäläiset mahdollisuudet onnistuneen testauksen suorittamiseen
- Toteutetaan tammikuun aikana Mäntykankaan koulun musiikkiluokanopettajan toimesta oppilaan omalla koululla
- Tarkempi testiaikataulu laaditaan testaavan opettajan johdolla, yhdessä testattavien luokkien opettajien ja koulujen rehtoreiden kanssa
- Poissaolotilanteissa, voidaan yksittäisen oppilaan testaus järjestää toisen koulun testausajalla. Tällaisessa tapauksessa huoltajan tulee olla yhteydessä testauksia tekevään musiikkiluokanopettajaan aikataulun sopimiseksi. Yhteydenotot tehdään sähköpostilla osoitteeseen: musiikkiluokalle@gmail.com

(Testauksen sisältö)

- Selvitetään alustavasti yleistä musikaalisuutta seuraavilla menetelmillä:
 - o Siili menee lypsymä –laulun laulaminen opettajan säestyksellä.
 - (lauluäänen puhtaus ja rytmitaju)
 - o Konservatorion laatima musikaalisuustesti
 - (musiikin erottelu- ja hahmotuskyky)
- Nämä tehtävät pisteytetään jokaisen oppilaan osalta

Valinta 2. vaiheeseen

(Kutsu ja ilmoittautuminen)

- Testaava musiikkiluokanopettaja valitsee 1. vaiheen testin perusteella, ketkä oppilaat kutsutaan 2. vaiheeseen.
- Oppilaan oma luokanopettaja lähettää huoltajille kutsun 2. vaiheeseen Wilman kautta. Kutsu lähetetään koteihin myös paperiversiona oppilaiden mukana.
- Kutsun saatuaan, huoltaja ilmoittaa oppilaan osallistumisesta 2. vaiheeseen, jolloin paikka testauksessa järjestetään.
 - o Osallistuminen ilmoitetaan sähköpostilla osoitteeseen: musiikkiluokalle@gmail.com.

2. Vaihe

(Testausjärjestelyt)

- Musiikkiluokkatoimikunta laatii oppilaskohtaisen aikataulun 2. Vaiheen suorittamiseen ja ilmoittaa sen osallistuvien oppilaiden huoltajille sähköpostilla.
- 2. vaihe on kolmiosainen ja ajoittuu kolmelle päivälle.
 - o Oppilaat, jotka ovat jo oppilaina Konservatoriolla, osallistuvat ainoastaan Mäntykankaalla suoritettavaan 1. osioon.
 - o Osiot on kuvattu tarkemmin alla kohdassa *(Testauksen sisältö ja osiot)*

(Testauksen sisältö ja osiot)

- 1. Osio (Mäntykankaan koululla): Konservatorion laatima soveltuvuuskoee
 - o (rytmien ja melodian hallinta)
- 2. Osio (Konservatoriolla): Soitinesittelykonsertti
 - o (Konsertissa on nähtävissä ja kuultavissa konservatoriolla opetetttavat soittimet neljästä soitinryhmästä. Esittelyn myötä, soittimen valinta helpottuu ja lisää apua valintaan saa myös konservatorion soitinesittelyvideoista:
<https://www.kpkonsa.fi/musiikkiharrastus/soitinvalikoima>)
- 3. Osio (Verkossa huoltajan kanssa) Soitinvalinnat
 - o (Oppilaat valitsevat itselleen jokaisesta esitellystä soitinryhmästä suosikkisoittimen, jota haluaisivat alkaa soittaa. Tämän jälkeen he asettavat valitut soittimet suosituimmuusjärjestykseen. Soitinvalinnat tehdään kpkonsa.fi -sivustolta löytyvän sähköisen linkin kautta.)
- 4. Osio (Konservatoriolla): Haastattelu ja fyysinen soitinsoveltuvuuden kartoitus
 - o (Oppilaan soveltuvuus ja valmius tavoitteelliseen soitonopiskeluun oppilasta innostavalla soittimella)

- Korvaava arviointi Konservatorion oppilaille.
 - o Konservatoriolla oppilaana aiemmin aloittaneiden edistymistä ja motivoituneisuutta tarkastellaan ja pisteytetään. Tämä korvaa kyseisillä oppilailla osiot 2. ja 3.

Valinta

(Oppilaspaikat ja päätöksenteko)

- Musiikkiluokkatoimikunta pisteyttää ja arvioi yhdessä konservatorion kanssa 2. vaiheessa testatut oppilaat ja tekee alustavan ehdotuksen oppilaaksiotosta musiikkiluokalle.
- Mäntykankaan koulun rehtori valitsee musiikkiluokkatoimikuntaa kuultuaan varsinaisille oppilaspaikoille ja varasijoille valittavat oppilaat. Tämä tehdään tarkoituksena saada kriteerien mukainen musiikkiluokka syntymään.
 - o Pohjatietona käytetään aikaisempien vuosien kokemusta siitä, kuinka moni jättää ottamatta paikan vastaan ja mistä kouluista paikkaa ei oteta.
- Varsinaisille oppilaspaikoille oikeuttavat oppilasvalinnat ilmoitetaan huoltajille sähköpostilla. Huoltajat vastaavat sähköpostilla, ottavatko oppilaat myönnetyn paikan vastaan. Sähköpostiosoite, johon paikan vastaanottaminen ilmoitetaan on: musiikkiluokalle@gmail.com
- Mikäli varsinaisille oppilaspaikoille valittujen oppilaiden osalta kaikki eivät ota paikkaa vastaan, valitaan paikoille seuraavana varasijoilla olevat oppilaat. Näistä valinnoista ilmoitetaan huoltajille puhelimitse musiikkiluokan opettajan toimesta, jonka jälkeen huoltaja päättää, ottaako huollettava paikan vastaan.

(Oppilasvalintaan vaikuttavia tekijöitä ja kriteerejä)

- Luokkakoko musiikkiluokassa on 24 oppilasta
- 1. ja 2. vaiheessa saadut pisteet
- Konservatoriolta saadut pisteet
- Luokan soitinkokoonpano
- Konservatorion oppilaspaikkojen määrä /soitin. Tämä vaihtelee vuosittain hakijoiden toiveiden ja Konservatorion resurssien mukaan.
- Soitintoiveiden järjestys, jossa painotetaan ensisijaista soitinvalintaa.
- Tasapistetilanteessa painotetaan laulusioista saatuja pisteitä
- Paikasta kieltäytyneiden tilalle tarjotaan paikkaa luokan ja konservatorion kokonaisuuteen soveltuvilla soitinvalinnoilla ja pisteytyksessä seuraavana listalla olevilla. Soitinvalinnat vaikuttavat varasijoilta kutsuttaviin, jotta luokan kokoonpano pysyy järkevänä yhteissoiton näkökulmasta.

Valintaprosessikaavio

