

# LIVSNJUTARE:



OLGA  
AHLSTRÖM

Olga Ahlströms dagbok.  
K.H.Renlunds museum.

1865

Dagbok.

Åtgärslagen den 1 Januari voro Morron  
Gustaf, Constance och jag hos Morron på  
middag. Om aftonen voro vi alla hos  
Bohmens. De hade julgranen tänd  
Edvard Bohm, Gustaf och jag smärade  
hela aftonen nästan men Inunnan  
som Hinner fått till julklapp. Tulla  
förvaltar Winter och Tutte voro även  
der. Master Rosina sjöng ett par sånger.  
Jag såg i Edward's album.

Den 3 voro vi hos morron om  
aftonen ty der var Fru Sjöberg, Fru  
Wiklund, Doktorinnan och Donner och  
Skynzells släkt. Jag sydde åt min  
skrikdaska en blå klädning.

Den 4 for master Rosina till Hfor.  
Då tror jag vi om aftonen voro hos  
Faster





Olga Ahlström. K.H.Renlunds museum.

Olga Evelina Ahlström (1850–1908) var dotter till handlanden Johan Fredrik Ahlström och Carolina Albertina Ahlström (f. Kyntzell) i Gamlakarleby. Olga fick två yngre syskon; brodern Gustaf och systern Constance. I enlighet med borgarsståndets sed gick Olga i privat flickskola, där hon formades till en civiliserad skolflicka, en mamsell. Det var också viktigt att växa till en god kristen. Fritiden fylldes av handarbete, läsning och pianospel samt samvaro med vänner och släktingar. Att upprätthålla det sociala nätverket var viktigt för den unga borgarkvinnan.



Dagböckerna från Olgas ungdomsår gläntar på dörren till dåtidens ståndssamhälle. De detaljrika skildringarna fokuserar särskilt på klädsel, måltider och kaffestunder samt sociala evenemang. Till de senare hör firandet av helger, namnsdagar och diverse bjudningar, där man betonade samtal, klädsel och dans.



Olga Ahlströms hatt och dagbok.  
K.H.Renlunds museum.






“

DOKTOR HELLSTRÖM VAR KLÄDD I HVIT DRÄGT MED LÅNGA ÄRMAR OCH HVIT MÖSSA PÅ HUFVUDET. HAN SPRANG EFTER OSS FLICKOR OCH VI SKREKO SÅ NÄR HAN SKAKADE SINA LÅNGA ÄRMAR. [...] PETTERSON (KONTORISTEN) VAR KLÄDD TILL HARLEQUIN MED KORT FASTSYDDA I SIN DRÄGT, ALLDELES FULLT. AUGUSTA CHYDENIUS (NATTEN) I KLÄDNING AF SVART FLOR MED STJERNOR AF SILFVER PAPPER OCH LIKADAN SLÖJA. AMALIA SNECKENDAHL (DAGEN) MED HVIT LENNIGS(?) KLÄDNING, SLÖJA OCH GULDPAPPERS STJERNOR. HILMA FORSEN (HÖSTEN) BRUN SIDENKLÄDNING MED LÅNG KOFTA I FÄLLEN PÅ DEN GRÖNA BLAD, SOM MOSTER Z. LAGAT. SCHEFERHATT PRYDT MED BLOMMOR, OCH EN FRUKTKORG I HANDEN, AF HVILKA HON ÄFVEN BJÖD ÅT NÅGRA. NÄSTAN ALLA SKOLFLICKORNA VORO DER. [...] JAG HADE UTMÄRKT ROLIGT.

”

Olga Ahlström skriver om en maskerad i sin dagbok 1865.





Sällskapslivets nöjen var de förmögnas och ståndets beskärda sorglöshet – de närliggande hungeråren och nöden avspeglar sig just inte alls i Olgas berättelser. Kanske ville den unga damen yttryckligen dokumentera sitt livs gyllene dagar, den bekymmersfria ungdomen, för eftervärlden.

“

DEN 22 FEBRUARI, ACH HVILKEN DAG! DET VAR MIN 15 FÖDELSEDAG. HUR DETTA 15 KLINGAR LJUFT, PÅ ENS LÄPPAR, MEN HVART HAFVA ALLA DESSA ÅR TAGIT VÄGEN. NÅ DET ÄR DETSAMMA, MEN ÅT LEKAR OCH NÖJEN HAR JAG ÖFVERLÄMNAT DEM. HUR ROLIGT ÄR DET EJ ÄNDÅ ATT VARA BARN. BARNDOMEN ÄR ÄNDÅ DEN GLADASTE TIDEN HELA VÅRT LIF

”

Olga Ahlströms dagbok, 1865.



Norra Posten 7.3.1888.



**Fina spetsar, vantar,  
såväl ljusa som svarta,  
vackra blommor och plymer,  
sidenband, plysch m. m.  
hos Olga Ahlström.**

182

## Nu inkommet:

Kragor, manchetter af linne, bomull och  
celluloid, manchett- och bröstknappar, näs-  
dukar af linne och bomull, chemisetter,  
kravatter, vintervantar för herrar, frun-  
timmer och barn, siden- och tricotvantar,  
tricotlif, klädningstyger, yllestrumpor, muf-  
far, mössor, kragor, pelsremсор, knappar  
och metallspännen i vackra mönster, virk-  
och maskintråd, virkskaft och nålar, centi-  
metermått, brocher, armband, barnleksaker,  
stort urval, blomsterkort hos

**Olga Ahlström.**

**Alfenidarbettn**  
hos Olga Ahlström.

922

Norra Posten 5.11.1886.

## I dag inkommet:

**Hvita och kulörta handskar för  
Herrar och Fruntimmer hos**

181

**Olga Ahlström.**

Norra Posten  
7.3.1888.



Olga gifte sig aldrig utan försörjde sig genom att driva Olga Ahlströms Galanterihandel. Foto: Vi Neristassbor rf, Karleby hembygdsarkiv.



## Källor:

- Ahlström, Olga, dagböcker från åren 1864–1865 och 1866
- Mäntykorpi, Sanna 2012: *Nuoren tytön päiväkirja – Kokkolalaisen Olga Ahlströmin elämää 1860-luvulla*. Pro gradu-avhandling i historia
- Norra Posten 5.11.1886 och 7.3.1888, Nationalbibliotekets digitala samlingar
- Vi Neristassbor rf, Karleby hembygdsarkiv



Syskonen Ahlström: Olga, Constance och Gustaf. K.H.Renlunds museum.